

Digitalizzazione, metadattazione e valorizzazione dei fondi culturali del FICLIT

Le attività dell'assegnista si svolgeranno nell'ambito del laboratorio ADLab del Dipartimento di Filologia classica e Italianistica (<https://site.unibo.it/adlab/it>) e in sinergia con il DH.ARC (<https://centri.unibo.it/dharc/en>) e la Digital Library del FICLIT (<https://dl.ficlit.unibo.it/s/lib/page/home>). Le attività saranno coerenti con le tematiche e le finalità del Progetto di Eccellenza 2023-2027 del FICLIT. In particolare, l'assegnista dovrà contribuire ad uno degli obiettivi cruciali del Progetto di Eccellenza, cioè la trasformazione della DL in un ecosistema ad accesso aperto per la ricerca multidisciplinare, in cui i testi e gli oggetti culturali in senso ampio siano descritti attraverso molteplici e complementari lenti interpretative (filologica, letteraria, paleografica, linguistica, ecc.), ciascuna delle quali può essere utile per stabilire nuove connessioni e relazioni fra i dati, stimolando il dialogo fra le discipline e la creazione di percorsi progettuali e di lettura trasversali, nell'ottica della transmedialità. In questo quadro, le attività dell'assegnista saranno rivolte, in modo particolare, all'analisi e allo studio dei fondi culturali del FICLIT, antichi e moderni, lavorando sia su materiali già digitalizzati, sia su materiali ancora da digitalizzare.

Negli ultimi anni, infatti, grazie alla creazione di ADLab il Dipartimento ha potuto procedere alla digitalizzazione di una ingente quantità di materiali allo scopo di valorizzare e rendere meglio fruibile per attività di ricerca, didattica e terza missione il patrimonio del dipartimento. Questo materiale necessita tuttavia di alcuni interventi urgenti:

- organizzazione delle immagini attraverso l'integrazione descrittiva dei metadati: i metadati ad ora utilizzati sono essenziali e necessitano di una maggiore descrizione testuale, di controllo del contenuto e dell'inquadramento spazio-temporale del materiale digitalizzato;
- collocazione e suddivisione del materiale metadattato all'interno di aree tematiche e archi temporali così da permettere un accesso organizzato, una ricerca più veloce ed una divulgazione organizzata dei contenuti per tutti gli utenti interessati;
- valorizzazione tramite web del patrimonio digitale del Dipartimento.

Allo stesso tempo, queste attività, già in parte avviate, hanno consentito di affinare la metodologia di acquisizione dei dati, che potrà essere applicata ai nuovi fondi.

L'assegnista avrà come punto di riferimento, per il lavoro quotidiano, i tecnici del laboratorio e, per il lavoro scientifico, il Comitato scientifico del laboratorio. Il profilo dell'assegnista deve comprendere gli studi umanistici, la conoscenza dei più noti standard di metadati in ambito librario e archivistico (e.g. Dublin Core, EAD, EAC-CPF...), delle principali tecnologie per il Semantic Web (e.g. RDF, SPARQL, CIDOC-CRM...), degli strumenti di sviluppo e divulgazione web (e.g. HTML...) e l'uso di ambienti per la catalogazione semantica (e.g. Omeka S...).